

Text: Peter Maiwald nach
James Oppenheim 1911

Brot und Rosen

Lied der internationalen Gewerkschaftsbewegung

Musik: Renate Fresow
Satz: J.M.O.

S.
Brot und Ro - sen. 1. Wenn wir zu-sam-men gehn, geht mit uns ein schön-ner
2. Wenn wir zu-sam-men gehn, kämp-fen wir auch für den

A.
Brot und Ro - sen. 1. Wenn wir zu-sam-men gehn, geht mit uns ein schön-ner
2. Wenn wir zu-sam-men gehn, kämp-fen wir auch für den

B./T.
Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen, Brot und

8
S.
Tag, durch all die dunk-len Kü - chen und wo grau ein Werks - hof lag, be - ginnt
Mann, weil oh - ne Mut - ter kein Menschauf die Er - de kom - men kann. Und wenn ein

A.
Tag, durch all die dunk-len Kü - chen und wo grau ein Werks - hof lag, be - ginnt
Mann, weil oh - ne Mut - ter kein Mensch auf die Er - de kom - men kann. Und wenn ein

B./T.
Ro - sen Brot und Ro - sen, Brot und Ro - sen

13
S.
plötz-lich die Son ne uns-re ar - me Welt zu ko-sen und je - der hört uns
Le - ben___ mehr ist als nur Ar -beit, Schweiß und Bauch,wol-len wir mehr: gebt uns das

A.
plötz-lich die Son ne uns-re ar - me Welt zu ko-sen und je - der hört uns
Le - ben___ mehr ist als nur Ar -beit, Schweiß und Bauch,wol-len wir mehr: gebt uns das

B./T.
Brot und Ro - sen, Brot___ und Ro - sen, und je - der hörtuns
gebt uns mehr:gebt uns das

18
S.
sin- gen:___ Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen.
Brot___ doch gebt die Ro - sen auch.

A.
sin- gen:___ Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen.
Brot___ doch gebt die Ro - sen auch.

B./T.
sin - gen: Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen.
Brot___ doch gebt die Ro - sen auch.

Überleitung

Text: Peter Maiwald nach
James Oppenheim 1911

Brot und Rosen

(3. und 4. Strophe)

Musik: Renate Fresow
Satz: J.M.O.

S. 3. Wenn wir zu-sam-men gehn, ge-hen auch uns-re To-ten mit. Ihr
4. Wenn wir zu-sam-men gehn, kommt mit uns ein bess'-rer Tag. Die

A. 3. Wenn wir zu-sam-men gehn, ge-hen auch uns-re To-ten mit. Ihr
4. Wenn wir zu-sam-men gehn, kommt mit uns ein bess'-rer Tag. Die

B./T.

5 Brot und Ro - sen, Brot und Ro - sen

S. un - er-hör-ter Schrei nach Brot__ schreit auch durch__ un - ser Lied. Sie hat - ten für die
Frau - en, die sich weh - ren, weh - ren al - ler Men - schen Plag. Zu En - de sei, dass

A. un - er-hör-ter Schrei nach Brot__ schreit auch durch__ un - ser Lied. Sie hat - ten für die
Frau - en, die sich weh - ren, weh - ren al - ler Men - schen Plag. Zu En - de sei, dass

B./T.

Brot und Ro - sen, Brot und Ro - sen Brot und

10

S. Schön heit, Lie - be, Kunst, er - schöpft, nie Ruh.__ Drum kämp - fen wir ums Brot__ doch
klei - ne Leu - te schuf - ten für die Gro - ßen. Her mit dem gan - zen Le - ben: __

A. Schön heit, Lie - be, Kunst, er - schöpft, nie Ruh.__ Drum kämp - fen wir ums Brot__ doch
klei - ne Leu - te schuf - ten für die Gro - ßen. Her mit dem gan - zen Le - ben: __

B./T.

Ro - sen, Brot__ und Ro - sen. Drum kämp fen wir ums Brot doch
Her mit dem gan - zen Le - ben:

15 Überleitung Schluss

S. gibt die Ro - sen auch. Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen.
Brot und Ro - sen.

A. gibt die Ro - sen auch. Brot und Ro - sen. Brot und Ro - sen.
Brot und Ro - sen.

B./T.

gibt die Ro - sen. Brot und Ro - sen. Brot und Ro - auch.
Brot und Ro - auch.